

Karsten Kühn

IVGERA

H

als ich über Synchronizität nachdachte
& der Lyrikerin & des Lyrikers Los
& links auf dem Acker zwei beige Vögel sah
die weder Rohrdommeln noch Grosstrappen waren
ich der ich meinerseits ein bée
chair Vogel bin
& мир etwas von links ins linke Auge flog
& seine Reinkarnation beendete

das fleischgewordene B
Ort aber überwindet Venus & Mars

Aggression & Sex ist nichts für Kinder sieh! unterscheiden s
ich kaum

Jesus liebt die Frau die nicht von der Welt ist & hasst den
Mann von Welt

Jesus spring!
tauf! die Schwelle der andere Beistand dringt in den Raum

dieser überwindet die privaten & öffentlichen Laren

da
SS niemand dire den Geist raube

den heiligen die Taube

die ∞
Linde nirgends nie

Laub rupfe Rinde

reisse in Stamm

& Zweige

beisse

Kind

deer double-you

ex

T eye

n. whore

now

f. Dero

Bärenstirn

zuerst ist es ein klitzekleines Korn

frank & frei ich kann es nur erahnen

autsch schon sticht mich ein Dorn in den Finger

ich bin dabei das Blut abzulecken

aua schon steckt mir ein Sporn im Döts vorn

am Haaransatz ah schon packt mich ein Zorn

Wölfin

der erste Wissenschaftler ist aber der bower
Archetyp verschlossener Mensch mit einem Wort kein
dreizehnter Gast der das Unkraut der Sterblichkeit ∞
Ring
T

der Splitter im Auge des Anderen ist Aggression

sieh Blei

∞

T bye ihm wenn doux sieh mit dem dritten Auge sie

S

T

ansonsten erhänge dich am nächsten besten Balken

doom
mousse
T den Berg zur Ebene weiten

doom
mousse
T das Messer stumpf werden lassen

Schiffsjunge Schaumgeborener doom
mousse
T

auf der Schaumkrone Moos wachsen lassen Moses

doux hasst einen Kratzer im luck fie
Vau
f(lack)

RIMA CHRISTI Kristallweizen Christbaumkugel

Kristallkugel VAGINA DENTATA Pächter

Schwefel Federn

ein Schiff fährt durch die Stadt apokalyptische Stimmung
dicke Luft heisse Luft das Schiff fährt quer durch die Zeile

n

alles dermassen still dass ich Einhorn halluziniere
Greif Elf Kieselsteine schmeiss sieh! in die tiefe Spalte
absolute Stille ich *sehe* eine Sirene

einst im fleischfressenden SARG

B

Erde ich mein GRAB schänden

das meinen Fruchtkörper BARG

& höre das GRAS wachsen

& pflügte mit dem Krummstab

das Joch der drei Gunas sum

es wird so common oder es wird so common aber es wird comme
haine

das Gute & es wird да sein als wäre es N
ich
T N
ich
T да gewesen

wirst vile du deinen moot der Verzweiflung zusammengekommen haben

& die phantasmagorischen Scheine Blüten geworden sein werden

Filmtitel: *Die Jüdische hasst*
ehr! zuckt zusammen *Pon-ti-us!*
ehr! nimmt die Schüssel mit Wasser
& geht zu seiner Grossmutter
die im grossen Raum nebenan
ihr Lager aufgeschlagen hat
du hast deine Vorhaut doch noch!
ehr! holt sieh! hinter dem Ohr vor
schnell! pinsel Namen & Beruf!

HIER ist der Rest nämlich die ersten fear Buchstaben
nämlich die Stelle Wunderpunkt wo er es aufhob
Tom Cruise von Scientology sagt das es schwebte
& ich bücke mich & hebe den Kronkorken auf

ich ∞

être

T

äh den Raum betreten ringt sieh! die Hände

die Welt ist ein cœur

père ich beging den Leibfriedensbruch

wie ein Jubiläum wie ein Fest wie ein Verbrechen

jedes Verbrechen ist ein Fest flüstert die Französin

als ich mich in mein Schneckenhaus zurückziehen wollte

ein Seufzer ringt sich aus der Brust dir ∞

lutte die Gegenwart

ich habe Angst einmal in den Himmel zu säen

& eine Wolke die vollkommen ist zu säen

& ein Abbild das vollkommen ist zu säen vile

ein Friede den Geld nicht kaufen kann vollkommen ist

ich machte Yoga да
SS die Teetasse zitherte

ark sieh! mit den Händen auf dem Reissverschluss der gee
NS

goldenes Holz zitherte f(homme) Mittelpunkt zum Rand

kreissrunde Seiten kreisten Hemisphärenmusik

ich singe das DELTADELTADELTADELTADEL ist das Echo

ich resoniere rasoniere Reh

Sohn

Niere Reh

Sieg

Niere

reisse das Reh lese die Niere hefte den Sieg an mein Siegel

ich B
Erde die Geliebten wider
S
Ehe
N welche Geliebten

die Geliebten wer
denn mich unverwandt anstarren welche denn

irgendwelche [Members Of The Evanescent Temple [M.O.T.E.T.

ihr wollt dass ich euch lehre? Wolltier dass ich euch das Fü
rchten leere

Wolltier dass ich euch die dien!
Akte Furcht furcht zur Nacktschnecke mache

dien!
Urnicht mit der Wimper zuckt weil ich kein gutes Haar an ihr
lies!

isst dein Hirn Brei (Blei sagte Konfuzius) ist dein Bauch Blei (Blei sagte Konfuzius)

Laotse hörte die Stimme des Rivalen aber pfiff auf sie (Kain Abel)

pfeiffend (sie gehörten zum gleichen Bach?) malte Laotse das Wort an die Wand

komischerweise entstanden die Begriffe
Synchronizität & Gleichschaltung zeitgleich
juckt etwas den Führer kratzt sich das folg!
juckt sich der Führer kratzt etwas das

Liebe & Raum ich habe sieh! nicht weiter verfolgt

ich vice es gibt Raum & Traum & Trauma & Raum B

Hitchcocks *39 Steps* ich habe sieh! vergessen

meine Hand ist nicht mein Eigentum
alles was ich bin gehört mir nicht
nichts was ich nicht bin gehört mir denn
alles hört auf mir zu gehören
wenn ich irgend aufhöre zu sein
aber Gärten sind mein Eigentum
mal ummauertes Betonrechteck
mal ummauertes paar
Radieschen

mit einem Fit-Ich kann man nicht fliegen

ich sudelte hudelte strudelte

ich stürzte mich auf den Apfelstrudel

ich stürzte mich in den Apfelstrudel

ich trudelte im Mahlstrom ich stürzte

mich auf *A Descent into the Maelström*

ich ass Nudeln im ängst-römischen Reich

Sandburger mit Gummibeeren

ich liege auf der Spielplatzbank

ich sehe in das Blätterwerk

ich sehe in die Buchäcker

ich sehe in die Sturzbäche

ich sehe in die Fit-Iche

ich denke an Leonardo

ich denke an die bittere

grosse Pampel-Muse neulich

sieh! verweigerte den ∞
lick als ich

ear in ear Auge das dritte S
aah!

(nach der Standardzählung ist es das

sechste Rad am Wagen) psst höre

d'or
T veau sich das Unendliche kreuzt

es Auge im Auge (Zahn im Zahn)

die Zunge leckt über das Gesicht

acht neun aus die Nelke ∞
lutte glüht sprüht

sieh!

ziel!

ja

Närrinnen gibt es noch aber

die Insel ist nicht das was sie einmal war

es gibt sc.

Hohn überall elektrischen St.

Rom

ich mag ANNE & ENNA na klar aber

die Sizilianische Schule ist nicht mehr

mein Kind muss von kaputten Tempeln lernen

irren irrenden irrlichternen Hunden

& Wein aus grue

naine Plastikflaschen trinken

woll!

kenn! verdichteten sich zur Gewissheit

B
Ortkunst sei Reisebericht Ode
R Reisegedicht

Rehaal schlüpfrig & scheu (fick
tief? Fikh
fuck! - Flachwichser!)

Lid auf der Lippe Aufbruch zum anderen Ufer

wozu Auguren wenn es Geheimdienste gibt

wozu let's

tear!

äh wenn es kein Geheimnis gibt

erst

ehre! verzeichnen das Vergehen des Raums

Aug-Uhren

